

MEMORIA EMPRESARIAL NOLETIA SL

Año de fundación de la empresa: 2005

Nota: De 2000 a 2004, Noletia fue primero persona física y posteriormente una Sociedad Civil. Todos los proyectos fueron asimilados y tuvieron continuidad con el cambio de forma jurídica a Sociedad Limitada.

★ **Agosto 2000.** Creación portal web www.lateatral.com, primer portal de teatro en español.

2001-2003. Distintos proyectos de e-comunicación y creación web para clientes diversos.

15-18 Mayo 2003. Gestión de las actividades de teatro de calle y animación en la III Feria del Paisajismo y jardinería urbana “Floraurbana”

Diciembre 2003. Nacimiento de la revista LaTeatral, primera revista especializada en artes escénicas de Andalucía, que se publica trimestralmente.

★ **3-6 Junio 2004.** Coordinación general (producción, coordinación técnica, dirección artística, contenidos, gabinete comunicación, diseño gráfico) de la I Feria de Teatro de Calle LaTeatral de Espartinas. (www.ferialateatral.com)

2004. Creación de diversas páginas web para clientes del sector de la cultura: Azar Teatro, Teatro Arena, Diavolo Producción Cultural, etc. y para clientes de otros sectores: emcofeantran, CIMO, Almoradux, etc.

2004. Creación de software personalizado de gestión de procesos y de calidad para distintos clientes: CEPES-A, Transherman, Fundación Siglo XXI de Diputación de Sevilla, etc

AÑO 2005

Mayo 2005. Gestión de las actividades de teatro de calle y animación en la IV Feria del Paisajismo y jardinería urbana “Floraurbana”

2-5 junio 2005. Coordinación general (producción, coordinación técnica, dirección artística, contenidos, gabinete comunicación, diseño gráfico) de la II Feria de Teatro de Calle LaTeatral de Espartinas

Julio 2005. Actuación de la Banda de la María en el día de la juventud de Valencina (Sevilla)

30 septiembre, 1 y 2 octubre 2005. Programación de música de calle en Feria empresario de Bormujos (cuatro actuaciones)

Noviembre 2005. Actuaciones de títeres en la Plaza de la Alfalfa de Sevilla (Búho Teatro, Flash Teatro...)

30 diciembre 2005. Actuación de la Banda de la María en Utrera (Sevilla), dentro de campaña institucional de prevención de drogas

AÑO 2006

Edición de los cuatro números de LaTeatral correspondientes al año 2006

Marzo 2006. Coordinación contenidos, redacción, maquetación y diseño y producción de la revista de la Asociación de Gestores Culturales de Andalucía (GECA). Tres números desde marzo 2006 hasta marzo 2007, cumpliendo Noletia estas funciones

Marzo 2006. Edición del catálogo de feSt, Festival de Artes Escénicas de Sevilla, como suplemento de LaTeatral.com

Marzo 2006. Varias actuaciones de música de calle y cuentacuentos con motivo del día internacional del libro en Tomares (Sevilla). Cinco días de actividad

10 de Marzo 2006. Actuación del Cuarteto Maravilla con motivo del Día de la Mujer. Alcalá del Río, Sevilla

22 de Marzo 2006. Inauguración reapertura Plaza Virgen de los Reyes y Triunfo de Sevilla

Marzo 2006. Tres actuaciones de teatro de calle, circo y música callejera

8 Mayo 2006. Inauguración del Año del Libro en Tomares. Recital poético a cargo de Marisa Paredes

11 Mayo 2006. Actividad paralela al Festival "TodoTeatro" de Tomares. Mesa redonda sobre el teatro en Andalucía con la participación de relevantes directores de escena como Miguel narros, Ricardo Iniesta y Francisco Ortuño, entre otros

1 Abril 2006. Asistencia de producción para General de Proyectos y Diseño (GPD) en Asamblea General Grupo Acciona. Marbella, Málaga.

5-12 Junio 2006. Campaña de promoción de turismo en Andalucía organizada por la Consejería de Turismo de la Junta de Andalucía en París. Coordinación general de los espectáculos y animaciones de calle que se llevaron a cabo durante dicho evento.

6 y 10 de Junio 2006. Actuaciones de títeres en la Semana de Teatro Infantil de Tomares (Sevilla)

16-18 Junio 2006. Coordinación general (producción, coordinación técnica, dirección artística, contenidos, gabinete comunicación, diseño gráfico) de la III Feria de Teatro de Calle LaTeatral de Espartinas

21 Julio 2006. Gestión y coordinación general (producción, coordinación técnica, dirección artística y contenidos) de la I Jornada de Circo de Aracena (Huelva)

27-29 Julio 2006. Participación en la programación artística del Festival Internacional "Va de Calle" de Loja (Granada)



comunicación y gestión cultural

10-11 Agosto 2006. Gestión y coordinación general (producción, coordinación técnica, dirección artística y contenidos) de la I Muestra de Teatro de Calle de Villablanca (Huelva).

11 Septiembre 2006. Participación en la programación de la Semana Cultural de Bonares (Huelva)

29 Septiembre- 1 Octubre 2006. Feria empresarios de Bormujos. Teatro de calle y animación

30-31 Octubre 2006. Actuaciones de circo para las inauguraciones de dos centros escolares. Tomares, Sevilla

22 Noviembre 2006. Tres actuaciones de música de calle con motivo del Día Mundial de la Música. Sevilla

Diciembre 2006. Actuaciones de música de calle en Navidad en el centro de Sevilla

AÑO 2007

Edición de los cuatro números de LaTeatral correspondientes al año 2007

Enero 2007. Actuaciones de música de calle en Navidad en el centro de Sevilla

20 Enero 2007. Producción, junto a la empresa Diávolo Producción Cultural, SLL, de la I Jornada del Profesional de la Gestión Cultural en Andalucía. Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico, Sevilla

Febrero / Marzo / Abril 2007. Siete actuaciones de teatro en el circuito de teatro por distritos del ICAS (Ayuntamiento de Sevilla)

20 Febrero 2007. Animación y música de calle en el carnaval de Lora del Río, contando con grupos profesionales

Marzo 2007. Edición del catálogo de feSt, Festival de Artes Escénicas de Sevilla, como suplemento de LaTeatral.com

3, 16 y 17 marzo 2007. Actuaciones de compañías profesionales de circo con motivo del Día de la Mujer en tres pedanías de Alcalá del Río (Sevilla): El Viar, San Ignacio y Esquivel

7-18 marzo 2007. feSt, Festival Internacional de Artes Escénicas de Sevilla. Participación en el comité de programación, órgano decisor de la programación y de las líneas maestras del festival. También se asume la regiduría de los espectáculos de calle

13-14 abril 2007. Gestión de las actividades de teatro de calle y circo en la IV Feria del Paisajismo y jardinería urbana "Floraurbana"

15 abril 2007. Actuación y taller de circo en Dos Hermanas (Sevilla)

Abril / Mayo 2007. Programación de teatro de calle para el ICAS (Ayuntamiento de Sevilla) en Plaza Nueva y Avda de la Constitución (Sevilla). Nueve actuaciones de circo, teatro y música de calle durante los fines de semana de abril y mayo

Mayo 2007. Jornada de Circo de Alcalá del Río. Cuatro compañías profesionales de circo y un taller participativo

6 mayo 2007. Actuación de teatro infantil para Dos Hermanas (Sevilla). Escenoteca

21 mayo 2007. Día de la Interculturalidad. Actuaciones de Paco Seco Trío, Yarama, Clave de Son y Azar Teatro en Plaza Nueva y Avda Constitución (Sevilla)

15-17 junio 2007. Coordinación general (producción, coordinación técnica, dirección artística, contenidos, gabinete comunicación, diseño gráfico) de la IV Feria de Teatro de Calle LaTeatral de Espartinas

Septiembre 2007. Producción en la programación escénica del Festival Europía07 de Córdoba. Producción de pasacalle de Comediantes "Dimonis", de cuatro representaciones



comunicación y gestión cultural

teatrales de compañías latinoamericanas y de una jornada de teatro local con cuatro espectáculos cordobeses en el teatro de Arte Dramático de Córdoba

27-30 septiembre 2007. Feria empresarios de Bormujos. Teatro de calle, circo y animación. Talleres de circo

15 diciembre 2007. Producción, junto a la empresa Diávolo Producción Cultural, SLL, de la II Jornada del Profesional de la Gestión Cultural en Andalucía. Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico, Sevilla

Diciembre 2007. Diversas actividades culturales para la Navidad en el municipio de Bormujos: Campanilleros y actuaciones de circo


AÑO 2008

Edición de los cuatro números de LaTeatral correspondientes al año 2008

5 enero 2008. Coordinación de actuaciones en la Cabalgata de Reyes de Bormujos. Bandas de música y animación circense

3 y 5 de febrero de 2008. Actuaciones de teatro de calle y música en los carnavales de Bormujos y Lora del Río

6, 13 y 26 de marzo 2008. Programación Ciclo de Humor en Centro Cultural Atarazana (Bormujos). Compañías Síndrome Clown, Match de Improvisación y La Serda

 **3-6 abril 2008.** I Festival de Circo Sevilla Circada. Organización integral de este proyecto de Noletia. Unas 30 actividades, incluyendo más de 20 actuaciones de compañías profesionales de circo

15-27 abril 2008. feSt, Festival Internacional de Artes Escénicas de Sevilla. Participación en el comité de programación, órgano decisor de la programación y de las líneas maestras del festival. También se asume la regiduría de los espectáculos de calle (9 actuaciones)

18 y 25 de abril y 2 de mayo. Ciclo de Artes Escénicas en Bormujos. Actuaciones de Teatro Crónico, Síntesis Producciones y La Perra Vía

Abril y mayo 2008. Diseño de la campaña “Los Parques en Vivo”, en Bormujos, con actuaciones de teatro familiar, circo, teatro de calle y música

16-18 de mayo 2008. Programación, coordinación y regiduría de actuaciones para la feria Alcalá Activa, en Alcalá de Guadaíra (Sevilla) con un total de 18 actuaciones

20 de mayo 2008. Regiduría de la gala de entrega de premios del programa de animación a la lectura “El Placer de Leer” de la Diputación de Sevilla

3 de junio 2008. Ponencia en la I Jornada de gestión cultural “Creadores Invisibles Córdoba”. La realidad de las empresas culturales andaluzas

24 junio 2008. Programación de música al aire libre para el Día Europeo de la Música en Sevilla. Concierto didáctica, banda de música de calle, cuarteto de cuerda y batucada

19-22 septiembre 2008. Programación, coordinación, producción y regiduría de ciclo de Artes de Calle para el Festival Eutopía'08 de Córdoba, organizado por el Instituto Andaluz de la Juventud. 8 actuaciones de compañías internacionales

19 septiembre 2008. Producción técnica para Eutopía'08 de la actuación de danza de la compañía Bikini Ducc, en la Escuela de Arte Dramático, Córdoba



comunicación y gestión cultural

7 octubre 2008. Producción técnica de la Inauguración de la Temporada Teatral en Sevilla, acto organizado por Escenarios de Sevilla y patrocinado por el ICAS, celebrado en el caS (Centro de las Artes de Sevilla)

20 noviembre 2008. Actuación de la compañía Hombre de Piedra dentro del programa de Artes Escénicas de la Universidad Popular de Jaén

20-23 noviembre 2008. Programación, producción y regiduría de las animaciones de calle del IX Encuentro del Cómic y la Ilustración de Sevilla

18 diciembre 2008. Producción y dirección artística del espectáculo "Mundo Elástico" para la celebración del Día Internacional del Inmigrante en Sevilla y la presentación oficial del I Encuentro de la Diversidad Cultural, organizado por Diversia y la Fundación Sevilla Acoge

AÑO 2009

Edición de los cuatro números de LaTeatral correspondientes al año 2009

5 enero 2009. Programación, producción y regiduría de la animación de dos actores en la cabalgata de reyes del municipio de Bormujos (Sevilla)

17 enero 2009. Secretaría técnica de la III Jornada de la Profesión del Gestor Cultural organizada por GECA (Asociación de Gestores Culturales de Andalucía)

17 febrero 2009. Programación, producción y regiduría de animaciones en el desfile + espectáculo (Cuarteto Maravilla y Kanbahiota) del Carnaval del municipio de Lora del Río (Sevilla)

22 febrero 2009. Programación del espectáculo-batucada de la Cia. Maluko da Beko en la cabalgata de carnaval del municipio de Bormujos (Sevilla)

Febrero 2009. Coordinación de contenidos de la revista de 12 GECA, Asociación de Gestores Culturales de Andalucía



Marzo 2009. Lanzamiento de la revista LaExpress, proyecto paralelo a LaTeatral

Desde marzo 2009. Gabinete de comunicación del Congreso Internacional de Gestión Cultural, organizado por la Fed. Estatal de Asoc. de Gestores Culturales. El Ejido, noviembre 2009

7 y 15 de marzo 2009. Espectáculos de circo para la conmemoración del Día de la Mujer en Alcalá del Río (Sevilla)

Desde abril 2009. Gabinete de comunicación de ACTA, Asociación de Empresas de Artes Escénicas de Andalucía

Abril 2009. Participación en la comisión de programación de feSt, Festival de Artes Escénicas de Sevilla. IV edición

2 abril 2009. Contratación artística cias Tutatis y Kanbahiota para la Fiesta de la Primavera de Jaén



24-26 abril 2009. Dirección, dirección artística, producción, comunicación y contratación artística del I Festival de Artes de Calle Tomares Express. 16 compañías, 18 espectáculos

28 abril 2009. Producción y regiduría Día de la Danza en las 8 provincias andaluzas. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía

Mayo 2009. Asesoría artística y contratación de dos compañías de circo (Hnos Infoncundibles y Circozú) para el Instituto Cervantes de Marrakech

11-21 junio 2009. II Festival Sevilla Circada. Propiedad de Noletia, SL, coordinación general, dirección, dirección artística, producción.... 8.470 espectadores, 18 funciones, 21 artistas, 9 días de actividad

19-21 junio. Producción espectáculo para inauguración y dinamización de espacios para Diversia, feria de la diversidad cultural y social. Sevilla

30 junio-12 julio. Campaña de promoción directa para la inauguración de Mr Bricolage en Sevilla. Contratación de 8 actores

11 julio. Contratación de dos compañías de teatro-circo para la III Muestra de Teatro de Calle de Aljaraque (Huelva): Mumusic e Industrial Teatrera

7 octubre. Producción técnica de la Inauguración de la Temporada Teatral en Sevilla, acto organizado por Escenarios de Sevilla y patrocinado por el ICAS, celebrado en el Teatro Salvador Távora. Sevilla

24-25 octubre. Producción del espectáculo Pasodoble de Miquel Barceló y el Festival de Avignon en Córdoba. Delegación de Cultura de Córdoba. Junta de Andalucía

4-7 noviembre. Gabinete de comunicación del I Congreso Internacional de Gestión Cultural organizado por la Federación Estatal de Gestores Culturales. El Ejido, Almería

12 noviembre. Taller sobre comunicación en artes escénicas dirigido por Gonzalo Andino en el contexto de la Muestra de Teatro Andaluz de El Puerto de Santa María (Cádiz)

Diciembre. Gabinete de comunicación para la celebración del X Aniversario de la compañía Síndrome Clown. Organización de rueda de prensa, elaboración de notas de prensa y dossier, gestión de entrevistas, gestión del protocolo en funciones especiales, invitaciones a profesionales y prensa, e-promoción...

AÑO 2010

Edición de los cuatro números de LaTeatral correspondientes al año 2010

Edición de los nueve número de la revista LaExpress correspondientes al año 2010

Puesta en marcha del SIC-NO (Servicio de Información Cultural), con unos 80 envíos anuales de información cultural de diversa índole

Enero 2010. Comienza la producción del primer espectáculo de Noletia, que trabaja en esta línea desde el nombre Teatro Anura. El espectáculo tendrá por título “Ella Tampoco” y tiene una previsión de estreno para febrero de 2011

23 enero 2010. Secretaría técnica de la IV Jornada de la Profesión del Gestor Cultural organizada por GECA (Asociación de Gestores Culturales de Andalucía). Unos 100 inscritos, 6 ponentes

10-18 abril 2010. feSt, Festival Internacional de Artes Escénicas de Sevilla. Participación en el comité de programación, órgano decisor de la programación y de las líneas maestras del festival + Regiduría de los espectáculos de calle del feSt, Festival Internacional de Artes Escénicas de Sevilla (10 actuaciones).

Abril/Mayo 2010. Gabinete de Comunicación para la compañía Dos Lunas Teatro, ante el estreno de “Donde los árboles susurran”. Elaboración de notas de prensa y dossier, gestión de entrevistas, getsión del protocolo en funciones especiales, invitaciones a profesionales y prensa, e-promoción...

9-26 junio 2010. III Festival Circada. Propiedad de Noletia, SL, coordinación general, dirección, dirección artística, producción.... 15.000 espectadores, 34 funciones, 13 días de actividad, 7 sedes (Sevilla del 10 al 20 de junio y seis extensiones en provincia de Sevilla y Huelva)

Mayo/Junio/Julio/Agosto 2010. Gabinete de Comunicación para la compañía Producciones Imperdibles y su espectáculo “Carmen”, en el Rectorado de la Universidad de Sevilla (antigua fábrica de tabacos). Elaboración Plan de comunicación, Coordinación ruedas de prensa, elaboración de notas de prensa y dossier, gestión de entrevistas, e-promoción, dinamización redes sociales...

Junio 2010. Coordinación de contenidos y maquetación de la revista nº 14 de GECA, Asociación de Gestores Culturales de Andalucía

Julio 2010. Dirección e impartición de curso de 30 horas de comunicación cultural, organizado por ACTA (Asociación de Empresas de Artes Escénicas de Andalucía), dentro del contexto de la Feria de Teatro de Palma del Río (Córdoba)

17 septiembre 2010. Actividades para la Inauguración del Festival Eutopía de Córdoba. Programación y producción dos espectáculo de circo de mediano / gran formato

6 octubre 2010. Producción técnica de la Inauguración de la Temporada Teatral en Sevilla, acto organizado por Escenarios de Sevilla y patrocinado por el ICAS, celebrado en el Teatro Salvador Távora. Sevilla

Noviembre 2010. Coordinación de contenidos y maquetación de la revista nº 15 de GECA, Asociación de Gestores Culturales de Andalucía

Noviembre 2010 (trabajando en este proyecto durante todo el año). Gabinete de Comunicación para Mercartes: Elaboración Plan de comunicación, negociaciones con medios de comunicación especializados, coordinación ruedas de prensa, elaboración de notas de prensa y dossiers, gestión de entrevistas, e-promoción, dinamización redes sociales...

AÑO 2011

Edición de los cuatro números de la revista LaTeatral correspondientes al año 2011

Edición de los nueve número de la revista LaExpress correspondientes al año 2011

14-26 junio 2011. IV Festival Circada. Propiedad de Noletia, SL, coordinación general, dirección, dirección artística, producción... Más de 15.000 espectadores, 33 funciones, 12 días de actividad, 5 sedes (Sevilla del 10 al 20 de junio y cuatro extensiones en provincia de Sevilla). Se trata de uno de los proyectos principales de la empresa, que cuenta con ayuda del INAEM.

Enero-Marzo 2011. Gabinete y Consultoría de comunicación de ACTA, Asociación de Empresas de Artes Escénicas de Andalucía. Gran visualización de la empresa como empresa especializada en comunicación cultural.

Abril 2011. Impartición de curso de 30 horas de comunicación cultural, organizado por ACTA (Asociación de Empresas de Artes Escénicas de Andalucía), en Sevilla

Julio 2011. Organización de la Inauguración del Festival de Danza de Itálica (Sevilla), para la Diputación de Sevilla. Éste fue el principal encargo del año, por volumen de negocio, prestigio y resonancia.

★ **Marzo 2011.** Organización Gabinete de Comunicación del Festival EscenaMobile de Sevilla. Festival Internacional de Arte Integrado

Abril 2011. Inicia el trabajo en la redacción del proyecto de ElClubExpress.com, proyecto principal de la empresa a partir de junio de 2012.

Noviembre 2011. Participación en el Jurado del Premio Nacional de Circo. INAEM. Ministerio de Cultura. Gobierno de España (Gonzalo Andino).

AÑO 2012

Edición de tres números de la revista LaExpress correspondientes a enero, febrero y marzo del año 2012. En Abril se deja de editar esta revista en papel, tras cuatro años de actividad, para dar total protagonismo al trabajo en comunicación on line, a través, fundamentalmente, del proyecto EIClubExpress.

Edición de tres números de la revista LaTeatral correspondientes al año 2012: Enero, abril y julio. En el mes de julio se edita el último número de la revista LaTeatral tras 9 años de actividad, para dar total protagonismo al trabajo en comunicación on line, a través, fundamentalmente, del proyecto EIClubExpress.

★ **Marzo 2012.** Lanzamiento de la plataforma de consumo cultural
ELCLUBEXPRESS.com

Abril-Diciembre 2012. EIClubExpress: Apertura de las delegaciones de Cádiz, Málaga, Granada, Almería, Madrid, Ciudad Real, Galicia, Barcelona, Comunidad Valenciana

Abril-Diciembre 2012. Campañas de difusión a diversos clientes a través de EIClubExpress

5-17 junio 2012. V Festival Circada. Propiedad de Noletia, SL, coordinación general, dirección, dirección artística, producción.... Más de 10.000 espectadores, 21 funciones, 11 días de actividad, 5 sedes (Sevilla del 10 al 20 de junio y cuatro extensiones en provincia de Sevilla). Se trata de uno de los proyectos principales de la empresa, que cuenta con ayuda del INAEM

Febrero 2012. Organización Gabinete de Comunicación del Festival EscenaMobile de Sevilla. Festival Internacional de Arte Integrado

Junio 2012. Actos de clausura Programa "Educar en Igualdad" para el Ayuntamiento de Sevilla

Septiembre 2012. Ponencia "EIClubExpress como experiencia WordPress" en la WordCamp de Sevilla

Septiembre 2012. Actividades culturales (animación, conciertos y talleres) para las IX Jornadas Medievales de Alanís de la Sierra

AÑO 2013

Todo el año: Gestión de la plataforma web de contenidos culturales www.elclubexpress.com

Marzo-junio 2013: Gabinete de Comunicación del Festival EscenaMobile de Sevilla

Junio 2013: Organización del VI Festival Circada

Junio-diciembre 2013. Coordinación de la programación del Circuito Pay After Show para la asociación Pay After Show, proyectos culturales sostenibles (unos 100 espectáculos programados)

AÑO 2014

Todo el año: Gestión del portal de contenidos y servicios culturales elclubexpress.com

Marzo-Junio 2014. Gabinete de Comunicación del Festival EscenaMobile de Sevilla. Festival de Arte y Discapacidad

Marzo 2014. Participación en el Comité Asesor de Platea, área de artes de calle y circo del INAEM, Ministerio de Cultura (Gonzalo Andino)

Mayo 2014. Coordinación integral del Festival de Artes de Calle LaTeatral en Espartinas, Sevilla, con nueve espectáculos y dos talleres artísticos al aire libre

Junio 2014. Organización de la VII edición del Festival Circada Sevilla, Cartaya (Huelva) y Málaga. 49 funciones en Sevilla y provincia. 4 espectáculos en Málaga, Teatro Cánovas. 2 espectáculos en Cartaya

Septiembre 2014. Programación de espectáculo de circo de pequeño formato para el Ayuntamiento de Andújar

Octubre 2014. Organización de una Gran Gala Circada en Camas, Sevilla, dentro de la Noche Abierta, cuya temática fue "El Circo"

Octubre-Noviembre 2014. Gabinete de Comunicación del Festival Mes de Danza

Octubre-Diciembre 2014. Ciclo de circo de Navidad en Mairena del Aljarafe

Octubre-Diciembre 2014. Redes sociales y comunicación del Circo de Navidad de Málaga

Octubre- diciembre 2014. Gabinete de Comunicación del Circo Mediterráneo: redes sociales, trabajo de elaboración de dossiers

Octubre 2014. Elaboración Plan de Comunicación Lapso Producciones

Octubre-Diciembre 2014. Comunicación de la compañía y teatro La Imperdible

Octubre-Enero 2015. Programación y coordinación del ciclo La Teatral en Familia en Espartinas, Sevilla, con dos actuaciones mensuales dirigidas a público familiar

Noviembre 2014. Charla sobre modelos de negocio en cultura para curso sobre espacios no convencionales en gestión cultural



Noviembre 2014. Gabinete de Comunicación del festival Mes de Danza de Sevilla

Noviembre 2014. Servicios de Producción para la celebración del Día contra la violencia de género en Sevilla, para la empresa Diávolo Producción Cultural

AÑO 2015

Todo el año: Gabinete y asesoría de comunicación para la compañía escénica Lapso Producciones

Todo el año: Secretaría Técnica de la Asociación de Circo de Andalucía.

Enero 2015. Preparación de programación de circo en la cabalgata de Mairena del Aljarafe, pasacalles de cabecera

Enero 2015. Creación de la web para el Festival Big Bang

Enero-mayo 2015. Gestión de redes sociales para la sala La Imperdible

Febrero 2015. Creación y programación del Festival del Hamor en Mairena del Aljarafe. Dos espectáculos en el Teatro de la Villa de Mairena del Aljarafe

Febrero 2015. Programación de espectáculos de circo, danza contemporánea y música para el Museo de la Autonomía de Andalucía de la Junta de Andalucía, en Coria del Río, Sevilla

Marzo 2015. Participación en el Comité Asesor de Platea, área de artes de calle y circo del INAEM, Ministerio de Cultura (Gonzalo Andino)

Marzo 2015. Programación y coordinación del Festival Big Bang en Alcalá de Guadaíra y gabinete de comunicación. Festival de música para niños y niñas

Mayo 2015. Diseño de la programación y producción del Festival Inaudito en Mairena del Aljarafe. Un espectáculo de circo y un espectáculo de danza vertical.

Mayo 2015. Gran Gala Circada en el festival Nosolocirco, Naval Moral de la Mata (Cáceres)

Mayo 2015. Coordinación integral VI Festival de Artes de Calle LaTeatral en Espartinas, Sevilla. Doce espectáculos y un taller abierto de circo

Junio 2015. VIII Edición de Festival Circada. Coordinación general, dirección artística, comunicación y producción. 62 funciones

Junio 2015. Programación de dos espectáculos circenses en El Granado, Huelva: Cía Hnos Infonfundibles y Vol' E' Temp

Julio-septiembre 2015. Gestión de redes sociales para el programa cultural de verano de la Universidad Internacional de Andalucía (sedes de Huelva, Sevilla, Baeza y Málaga)

Julio-agosto 2015. Servicios de comunicación y de producción para el proyecto "Circo Mediterráneo" de la compañía Rolabola, en su paso por San Pedro de Alcántara y Estepona (Málaga)

Agosto 2015. Gran Gala Circada en Baeza (Jaén)

Octubre 2015. Actuación de los Hnos Infonfundibles en Bormujos (Sevilla).

Noviembre 2015. Gran Gala Circada en el Gran Teatro de Huelva

Noviembre 2015. Gabinete de Comunicación integral para el Mes de Danza de Sevilla

Noviembre 2015. Gabinete de Comunicación local para la gira andaluza de la Film Symphony Orchestra (Sevilla, Málaga y Granada)

Noviembre 2015. Gabinete de Comunicación para la Asociación de Profesionales de la Danza (PAD) para sus proyectos “Vertebración” y los “Premios PAD”

Noviembre 2015. Participación en el Jurado del Premio Nacional de Circo. INAEM. Ministerio de Cultura. Gobierno de España (Gonzalo Andino)

Noviembre 2015. Programación de circo para el Día de la Juventud en Camas (Sevilla). Cías Malabreikers y Ricky, El profesor de tenis

Noviembre 2015. Gira Circada por Marruecos. Producción y coordinación de una gira por encargo de la Embajada Española en Rabat. Galas Circada en Rabat y Casablanca y dos talleres de circo en estas mismas ciudades

Diciembre 2015. Programación y producción técnica de tres espectáculos circenses y dos espectáculos de música de calle para el programa navideño “Alumbra” del Ayuntamiento de Sevilla

AÑO 2016

Enero 2016. Organización pasacalles cabecera de la cabalgata de reyes de Mairena del Aljarafe, Sevilla, con elementos de gran formato de la compañía catalana Sarruga

Enero-Junio 2016. Secretaría Técnica de la Asociación de Circo de Andalucía

Todo el año 2016. Comunicación y redes sociales para la Asociación de Profesionales de Danza de Andalucía (PAD)

Febrero 2016. Programación y producción de las actuaciones de Lapso Producciones con la intervención músico-teatral “Moc Moc” y La Banda de otro con el espectáculo Yee-Haw!, dentro de la celebración del Día de Andalucía del Museo de la Autonomía. Coria, Sevilla

Febrero-abril 2016. redes sociales y marketing 2.0 para el proyecto Bailar mi barrio (ICAS Ayto de Sevilla – Mes de Danza)

★ **Mayo 2016.** Estreno del espectáculo circense LUDO en la Feria Umore Azoka de Leioa. Espectáculo producido por Noletia, en coproducción con las compañías Tresperté, Manolo Carambolas y El Gran Dimitri y los artistas Darío Dumont y Greta García Jonsson

Mayo 2016. Números de circo aéreo para gala benéfica en Bormujos, Sevilla

Mayo 2016. Coordinación, programación y producción de espectáculos para Yaya Tours en la Plaza de España de Sevilla. Participantes: Alas Circo Teatro, Cía Mini, Cía Majareta, Álvaro Cabezahueca y quince parejas de baile de sevillanas.

Mayo 2016. Gabinete de Comunicación para el Festival Escena Móvil, festival internacional de arte y discapacidad, Sevilla

Junio 2016. IX Edición de Festival Circada. Coordinación general, dirección artística, comunicación y producción. 83 funciones. Sedes en: Sevilla, Mairena del Aljarafe, Mairena del Alcor, Camas, El Viso del Alcor, La Rinconada, Lora del Río y Bollullos de la Mitación

Junio 2016. Coordinación general del Festival de Artes de Calle LaTeatral de Espartinas, Sevilla. Seis espectáculos

Junio 2016. Programación de espectáculos de circo y música teatral para El Granado (Huelva): Arritmados y Lapso Producciones

Junio 2016. Organización de la Jornada de Circo y Creación para la SGAE

Junio 2016. Programación de la compañía “VdeBanana” para el Ayuntamiento de Bormujos, dentro del salón del cómic de esta localidad

Junio 2016. Programación de tres espectáculos en el Ciclo de Humor del Teatro Cánovas (Málaga)

Junio-Diciembre 2016. Programación de diez funciones de calle de circo contemporáneo para el Ayuntamiento de Camas (Sevilla)

Julio 2016. Gran Gala Circada en el patio del Alcázar de Jerez (Cádiz)

Agosto 2016. Producción y coordinación del espectáculo de clausura de las Jornadas Medievales de Cortegana

★ **Septiembre 2016.** Organización del I Festival de Circo Contemporáneo de Córdoba, para el Ayuntamiento de Córdoba. Programación y producción

Septiembre – noviembre 2016. Gabinete de comunicación del festival MES DE DANZA

Septiembre-octubre 2016. Dinamización del programa "Acciones sorprendentes. Bienvenida cultural a la UPO" de la Universidad Pablo de Olavide con la programación de piezas breves de circo contemporáneo a cargo de Vol'E'Temps, Álvaro Pérez con un número de rueda Cyr y Rubén Barroso "Mini"

Septiembre 2016. Programación del espectáculo "Do Not Disturb" para el Ayuntamiento de Andújar (Jaén)

Octubre 2016. Actuación de la compañía Tresperté en la Noche Blanca de Camas (Sevilla)

Octubre 2016. Asesoramiento de contenidos y producción del Festival Europeo Big Bang, festival de música para niños y niñas que en Sevilla coordina el Ayuntamiento

Octubre 2016. Programación del espectáculo Oopart de la compañía Tresperté para la Noche Abierta de Camas (Sevilla). Temática: ciencia, tiempo y futuro

Noviembre 2016. Proyecto Atalaya. Coordinación técnica y producción en gira del espectáculo "El Cuerpo Ausente" que visitó las ciudades de Cádiz y Jaén para la Universidad Pablo de Olavide

Diciembre 2016. Espectáculo navideño para Camas consistente en un itinerante circense de gran formato

Diciembre 2016. CIRCADA Navidad, encargo especial de Sacyr para desarrollar una programación de circo de navidad en Las Setas de Sevilla durante todas las fiestas

Diciembre 2016. Programación y producción del ciclo "Danza, Movimiento, Circo" como programación de apertura del centro C3A de Córdoba. 9 espectáculos en dos semanas, además del espectáculo inaugural "La Arquitectura del Aire"

ACTUACIONES LUDO CIRCUS SHOW EN 2016:

9 DE OCTUBRE | Festival Int. de Teatro de Humor de Santa Fe. Santa Fe (Granada)

22 DE AGOSTO | Aste Nagusia 2016. Plaza Arriaga. Bilbao

18 DE AGOSTO | Atr3vete. Festival Int. de Teatro Castillo de Niebla. Niebla (Huelva)

7 DE JULIO | Feria de Teatro en el Sur. Palma del Río (Córdoba)

6 DE JULIO | Festival Internacional de Música y Danza de Granada. FEX. Granada

9 DE JUNIO | Festival Circada. La Rinconada (Sevilla)

8 DE JUNIO | Festival Circada. Sevilla

19/20 DE MAYO | Umore Azoka Leioa. Leioa (Bilbao) ESTRENO

AÑO 2017

6 Enero 2017. Elemento de apertura de la Cabalgata de Reyes de Mairena del Aljarafe, Sevilla, en colaboración con Alas Circo

Enero- diciembre 2017. Servicios de comunicación para la Asociación de Profesionales de Danza de Andalucía (PAD)

Enero-marzo 2017. Programación familiar para el Ayuntamiento de Tomares, Sevilla, con las compañías Yeyo Guerrero, El Gran Dimitri, V de Banana y Lolo Fdez.

28 febrero 2017. Circo en el Día de Andalucía en el Museo de la Autonomía (Coria del Río, Sevilla). Distintos números circenses y gran gala de circo final. Cliente: Centro de Estudios Andaluces (Junta de Andalucía)

Marzo 2017. Programación y producción del Festival Big Bang en Sevilla, proyecto europeo de música de calidad para niños. Dos días de programación con 10 conciertos, microconciertos, talleres, actividades, instalaciones, etc.

8 marzo 2017. Gala de circo en el Centro Cultural de la Villa con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer Trabajadora y la entrega de los galardones anuales que concede el Ayuntamiento. Todas los participantes en la gala fueron artistas femeninas.

24 marzo 2017. Gran Gala Circada en el Gran Teatro de Huelva

18-23 abril 2017. Programación y producción de actividades escolares y de espectáculos en abierto para la Feria del Libro de Mairena del Aljarafe, Sevilla, con un total de seis espectáculos y cuatro talleres en abierto por las tardes, y contenidos de circo y música para más de 2000 niños por las mañanas

23 abril 2017. Actividades de circo para la peatonalización por un día de calles emblemáticas del centro de Sevilla. Cuatro compañías realizaron distintos números de 15 min durante toda la mañana, además de un espectáculo largo (La Nordika)

Abril 2017. Refuerzo en comunicación online y prensa para el proyecto Bailar mi Barrio (Danza en los distritos de la ciudad de Sevilla)

Abril - mayo 2017. Gabinete de comunicación del Festival Escena Mobile.

Mayo 2017. Gabinete de comunicación para la actuación de la Film Symphony Orquesta en el Auditorio FIBES

Junio 2017. X Edición de Festival Circada. Coordinación general, dirección artística, comunicación y producción. 75 funciones. Sedes en: Sevilla, Mairena del Aljarafe, Mairena del Alcor, Camas, El Viso del Alcor, La Rinconada, Lora del Río

Julio 2017. Comunicación online para el espectáculo site specific “Tratado Abreviado de Sueños de Andar por Casa” de la compañía 2Proposiciones Danza dentro del Festival Internacional de Danza de Itálica.

Agosto 2017. Pasacalles en las fiestas medievales de Cortegana (Huelva) con la compañía Alas Circo

Septiembre – noviembre 2017. Gabinete de comunicación del festival MES DE DANZA

Septiembre 2017. Organización del II Festival de Circo Contemporáneo de Córdoba, para el Ayuntamiento de Córdoba. Programación y producción

★ **Septiembre 2017.** Organización del I Festival de Circo Contemporáneo Ciudad de Andújar, para el Ayuntamiento de Andújar y la Diputación de Jaén. Programación y producción

Septiembre 2017. Septiembre - diciembre 2017. Programación familiar para el Ayuntamiento de Tomares, Sevilla, con las compañías Lolo Fdez, Gala de Magia, VdeBanana, Alas Circo.

Septiembre – noviembre 2017. producción y comunicación del estreno del espectáculo “Silencio & Ruido” de Manuela Nogales Danza.

Septiembre – diciembre 2017. Secretaría técnica Asociación PAD

Septiembre 2017. Taller de Redes Sociales para socios de UNIMA Andalucía en la Térmica de Málaga

Octubre 2017. Gabinete de comunicación para la actuación de la Film Symphony Orquesta en el Auditorio FIBES

22 octubre 2017. actuación de la compañía Nueveuno con su espectáculo Sinergia en Santa Fe (Granada)

★ **Diciembre 2017.** Producción del I Congreso CircoRED. Federación de Asociaciones de Profesionales del Circo de España

Diciembre 2017. Producción del I Encuentro de Lenguajes Coreográficos Andaluces (Teatro Central, Sevilla) organizado por la Asociación PAD

22 diciembre 2017. Gala de Circo de Navidad en Camas

29 diciembre 2017. Pasacalles con Alas Circo en Camas

ACTUACIONES LUDO CIRCUS SHOW EN 2017:

27 y 28 de enero | 21:00h | Teatro Alhambra, Granada
4 de febrero | 18:30h | Teatro Cánovas, Málaga
5 de febrero | 12:00h | Teatro Cánovas, Málaga
2 de marzo | 10h y 12h | Moguer (Huelva) | Circuito Abecedaria
3 de marzo | 10h y 12h | Almonte (Huelva) | Circuito Abecedaria
8 de marzo | 10h y 12h | Écija (Sevilla) | Circuito Abecedaria
14 de marzo | 10h y 12h | Utrera (Sevilla) | Circuito Abecedaria
23 y 24 de marzo | 10h y a las 12h | Teatro Alameda, Sevilla | Ciclo El Teatro y La Escuela
25 de marzo | 18:00h | Teatro Alameda, Sevilla
3 de abril | 10h y 12h | Écija (Sevilla) | Circuito Abecedaria
4 de abril | 10h y 12h | La Rinconada (Sevilla) | Circuito Abecedaria
5 de abril | 10h | Aracena (Sevilla) | Circuito Abecedaria
6 de abril | 10h y 12h | Arahal (Sevilla) | Circuito Abecedaria
12 de mayo | 21:00h | Loja (Granada) | Circuito Enrédete
26 y 27 de mayo | Portugal | Festival Mais Imaginarius
7 de junio | Sevilla | Showcase EXTENDA
20 de julio | 22:00h | Albolote (Granada) | Circuito Enrédete
09 de agosto | Soportujar (Granada) | Circuito Enrédete
03 de septiembre | Camargo (Cantabria)
05 de septiembre | I Festival de Circo Contemporáneo Ciudad de Andújar (Jaén)
06 de septiembre | CirCO Festival de Circo Contemporáneo de Córdoba
14 de octubre | Mr. Flop (Granada)
28 de octubre | FIT de Cádiz
8 de noviembre | Bormujos (Sevilla) | Circuito Abecedaria
23 de noviembre | Teatro Circo Murcia | Platea
24 de noviembre | Jumilla (Murcia)
26 de noviembre | Teatro del Bosque | Móstoles (Madrid) | Platea
01 de diciembre | Galdakao Arloa (Vizcaya)
5 de diciembre | Pamplona | Platea
10 de diciembre | Teatro de Rojas | Toledo
11 de diciembre | Teatro de Rojas | Toledo (funciones matinales 10h y 12h)
17 de diciembre | Sala Concha Velasco | Valladolid
22 de diciembre | Cidade se la Cultura | Santiago de Compostela

AÑO 2018

4 enero 2018. Actuación de Yeyo Guerrero para la programación de Navidad del Ayuntamiento de Camas

5 enero 2018. Pasacalles inaugural de la Cabalgata de Reyes de Mairena del Aljarafe a cargo de la compañía Bambolea

14-15 febrero 2018. Trabajos de promoción para el estreno del espectáculo “Cabeza de Vaca”, de la compañía María Cabeza de Vaca, en el Teatro Central de Sevilla

28 febrero 2018. Actuaciones al aire libre y Gala clausura para las celebraciones del Día de Andalucía en el Museo de la Autonomía de Coria del Río, contratados por el Centro de Estudios Andaluces

16-17 marzo 2018. Programación y producción del Festival Big Bang en Sevilla, proyecto europeo de música de calidad para niños

★ **Abril-junio 2018.** Primera edición del proyecto de Circo Social Circápolis, en el que se trabajó con usuarios de CEAR, Asedonw Sevilla, Solidarios ONG y EntreAmigos en talleres de circo. Esta edición incluyó la elaboración de un proyecto documental y Circápolis fue seleccionado para ser presentado en las Jornadas de Inclusión Social del INAEM el 11 de mayo en Madrid

2-8 abril 2018. Actuaciones de calle y dinamización en la Feria del Libro de Mairena del Aljarafe

27-28-29 abril 2018. Gabinete de Comunicación para el Festival de Arte y Discapacidad Escena Mobile

28 abril 2018. Comunicación para el programa Bailar Mi Barrio, desarrollado por TransForma y ICAS-Ayuntamiento de Sevilla

Mayo 2018. Gonzalo Andino es jurado en el Match de circo del Festival Circaire, Alcudia (Mallorca)

Abril - Mayo 2018. Gabinete de comunicación para Escena Mobile, Festival Internacional de Arte y Discapacidad de Sevilla, gestionado por la Asociación Danza Mobile

Mayo 2018. Programación de actuaciones de circo en calle para la actividad + Cultura en Primavera, organizada por el ICAS-Ayuntamiento de Sevilla.

1 - 17 junio 2018. XI Edición Festival Circada, festival de circo contemporáneo de Sevilla

4-10 junio 2018. Programación y producción de la III edición CirCO, festival de circo contemporáneo Ciudad de Córdoba, organizado por el Ayuntamiento de Córdoba

Septiembre 2018. Gonzalo Andino es jurado en el programa de residencias artísticas y apoyo a la creación de Zirkozaurre Espacio de Circo en Bilbao.

3-7 septiembre 2018. Gestión integral del II Festival de Circo Contemporáneo Ciudad de Andújar, organizado en colaboración por Diputación de Jaén y Ayuntamiento de Andújar

Octubre 2018. Renovación materiales promocionales de la compañía de circo Circo Deriva

Octubre 2018. Participación en mesa de trabajo de Artes Escénicas en el IV Encuentro Cultura y Ciudadanía, en el Centro Cultural Daoiz y Velarde de Madrid, organizado por la Subdirección General de Cooperación Cultural con las Comunidades Autónomas del Ministerio de Cultura y Deporte

★ **23-26 octubre 2018.** Producción del II Congreso CircoRED. Federación de Asociaciones de Profesionales del Circo de España y coordinación y producción del I CircoRED Market, feria nacional de circo, organizada por CircoRED en colaboración con INAEM, Circo Price y Teatro Conde Duque de Madrid

Octubre-noviembre 2018. Gabinete de comunicación para la 25ª edición de MES DE DANZA, festival internacional de danza contemporánea de Sevilla

9 noviembre 2018. Labores de marketing y prensa para el concierto en Sevilla de la Film Symphony Orchestra, dentro de su gira homenaje a John Williams

16-17-18 noviembre 2018. Gabinete de comunicación para el II Encuentro de Profesionales de Circo, organizado por la ACA, Asociación de Circo de Andalucía, en Pizarra, Málaga

Noviembre 2018. Gonzalo Andino es invitado a ser facilitador para los profesionales de circo en Mercartes

★ **5-9 diciembre 2018.** Programación y producción del I Festival de Circo Contemporáneo Ciudad de Huelva, organizado por Ayuntamiento de Huelva, Consejería

de Cultura de la Junta de Andalucía y Puerto de Huelva

Noviembre - diciembre 2018. Gonzalo Andino coordina la producción de la exposición “Circo Andaluz SXXI”, realizada por el Centro de Documentación de las Artes Escénicas de Andalucía, de la Consejería de Cultura

Diciembre 2018-enero 2019. Programaciones de calle dentro de las acciones de Navidad organizadas por el Ayuntamiento de Camas, con actuaciones de las compañías Vol'E'Temps, Vagalume y Vaivén

Diciembre 2018. Talleres abiertos de circo en Tomares, integrados dentro de la programación de Navidad planteada por el Ayuntamiento

ACTUACIONES LUDO CIRCUS SHOW EN 2018:

22 de febrero. FETÉN. Gijón. Teatro Jovellanos
13 de abril. MOSTRA D'IGUALADA. Igualada. Teatre Ateneu
4 de mayo. FESTIVAL CIRCAIRE. Mallorca
27 de mayo. FESTIVAL NOSOLOCIRCO. Navalmoral de la Mata
5 de julio. Villanueva de la Serena
4 de septiembre. II Festival de Circo Contemporáneo Ciudad de Andújar
7, 8 y 9 de septiembre. Tárrega
7 de octubre. Liceo de Salamanca
9 de octubre. Valencirc. Valencia
25 de noviembre. Palencia. PLATEA
22 de diciembre. Ibiza
27 de diciembre. Lleida

AÑO 2019

4 enero 2019. Actuación de Vagalume Teatro para la programación de Navidad del Ayuntamiento de Camas

28 febrero 2019. Actuaciones de Chicharrón Cia Flamenca y El Gran Dimitri dentro de la programación cultural del Día de Andalucía en el Museo de la Autonomía. Organiza el Centro de Estudios Andaluces.

Febrero a mayo 2019. Proyecto Circápolis de circo social para el ICAS-Ayuntamiento de Sevilla. Intervención con adolescentes de Polígono Sur y personas sin hogar. Muestras finales de curso en el marco de CIRCADA.

28-29-30 marzo 2019. Programación y producción del Festival Big Bang en Sevilla, proyecto europeo de música de calidad para niños.

Marzo-Abril 2019. Trabajos de Comunicación para el proyecto Bailar MI Barrio, danza de creación en los barrios de Sevilla. Un proyecto del ICAS-Ayuntamiento de Sevilla en colaboración con Trans-Forma.

Abril-Mayo 2019. Refuerzo del gabinete de comunicación del festival internacional de Arte y Diversidad de Sevilla Escena Mobile. Gestiona la Asociación Danza Mobile.

★ **Mayo 2019.** GECA y Fundación SGAE conceden a CIRCADA y Noletia el Premio 2019 a la Excelencia en Gestión Cultural

30 de mayo-16 junio 2019. XII Edición de festival CIRCADA. 67 funciones en Sevilla capital y provincia. Extensiones en Rinconada, Mairena del Alcor y El Viso del Alcor.

★ **11-14 julio 2019.** Programación, producción y comunicación de Alehop! Fiesta del Circo Contemporáneo de Cádiz, un proyecto de la Delegación de Cultura del Ayuntamiento gaditano.

25 de julio 2019. Programación de piezas cortas de circo en espacios monumentales en el marco del programa Atrévete del Festival Internacional de Teatro Castillo de Niebla (Huelva). Gestiona la Diputación de Huelva.

3-5 septiembre 2019. Gestión integral del III Festival de Circo Contemporáneo Ciudad de Andújar, organizado en colaboración por Diputación de Jaén y Ayuntamiento de Andújar

Octubre-noviembre 2019. Gabinete de comunicación para la 26ª edición de MES DE DANZA, festival internacional de danza contemporánea de Sevilla

★ **19-20 octubre 2019.** Estreno en el Teatro Cánovas de Málaga de “Neon”, el primer espectáculo de Truca Circus, nueva marca comercial bajo la cual se firmarán las producciones escénicas de Noletia a partir de este momento

22 y 23 noviembre 2019. Labores de prensa para el estreno de “Dolores” de Teatro a la Plancha en el Teatro Central de Sevilla

Noviembre - diciembre 2019. Proyecto Circápolis de circo social para el ICAS-Ayuntamiento de Sevilla. Intervención con adolescentes de Polígono Sur en Factoría Cultural

15 noviembre 2019. Labores de marketing y prensa para el concierto en Sevilla de la Film Symphony Orchestra

★ **12-15 diciembre 2019.** Programación y producción de Festival Circo Murcia en Navidad, un proyecto del Ayuntamiento de Murcia. Es el primer festival que Noletia realiza fuera de Andalucía

Diciembre 2019. Gonzalo Andino recibe el encargo de redactar una publicación para el Centro de Documentación de las Artes Escénicas de Andalucía sobre el circo andaluz en el siglo XXI, como complemento a la exposición comisariada en 2018.

Diciembre 2019 - enero 2020. Programación de calle especial de Navidad para el Ayuntamiento de Camas, que incluye espectáculos de gran formato, pasacalles, talleres infantiles, una gala circense al aire libre y la producción de una pieza site specific de danza vertical para la fachada de la Casa Consistorial

Diciembre 2019. Programación de calle especial de Navidad para el Ayuntamiento de Tomares, que incluye espectáculos circenses de pequeño formato de Álvaro Pérez, Fer Catastrofer y Rubén Barroso Mini

ACTUACIONES LUDO CIRCUS SHOW EN 2019:

- 10 de Febrero. Vitoria
- 16 de Febrero. Vic
- 17 de Febrero. Rubí
- 9 de Marzo. Teatros del Canal (Sala Roja). Madrid
- 10 de Marzo. Pozuelo de Alarcón (Teatralia). Madrid
- 22 de Marzo. Eibar
- 24 de Marzo. Alcalá de Henares (Teatralia). Madrid
- 29 de Marzo. Alcobendas (Teatralia). Madrid
- 19 de Mayo. Logroño
- 6 de Junio. El Ejido. Almería
- 6 de Julio. Fuenlabrada. Madrid
- 28 de agosto. Festival Cir&Co. Ávila
- 20 de septiembre. Ceuta
- 28 de septiembre. El Escorial
- 1 de Octubre. Kerch, The House of Culture "Shipwright" (Crimea, Rusia)
- 2 de Octubre. Yalta, Gurzuf, International Children's Center "Artek" (Crimea, Rusia)
- 3 de Octubre. Sevastopol, Sevastopol center of culture and arts (Crimea, Rusia)
- 4 de Octubre. Simferopol, Crimean Academic Russian Drama Theater named after M. Gorky (Crimea, Rusia)
- 18 de Octubre. Tudela. Navarra
- 19 de Octubre. Calahorra. La Rioja
- 20 de Octubre. Granollers. Barcelona
- 3 de Noviembre. Tenerife
- 10 de Noviembre. Barakaldo
- 24 de Noviembre. Rivas Vaciamadrid. Madrid
- 29 y 30 de Noviembre. Las Rozas. Madrid
- 1 de diciembre San Sebastián de los Reyes. Madrid
- 30 de diciembre Andoain. Gipuzcoa

ACTUACIONES TRUCA CIRCUS EN 2019:

«NEÓN» | 27 de septiembre 2019. Centro Cultural de la Villa (La Rinconada, Sevilla).

PRE-ESTRENO

«NEÓN» | 19 y 20 de octubre 2019. Teatro Cánovas (Málaga). ESTRENO

«NEÓN» | 7 de noviembre 2019. Teatro Conde Duque (Madrid). Showcase CircoRed Market

AÑO 2020

31 enero 2020. Actuación de Alas Circo para la programación del Ayuntamiento de Cádiz

1 febrero 2020. Actuación de Yeyo Guerrero para programación de circo del Ayuntamiento de Cádiz

Febrero - marzo 2020. Refuerzo del gabinete de comunicación del festival internacional de Arte y Diversidad de Sevilla Escena Mobile. Gestiona la Asociación Danza Mobile.
CANELADO COVID-19

Marzo 2020. Adjudicación concurso público para desarrollar un proyecto de circo social para el ICAS-Ayuntamiento de Sevilla, basado en la intervención con adolescentes de Polígono Sur en Factoría Cultural. CANCELADO COVID-19

14 marzo 2020. Actuación de El Fedito para programación de circo del Ayuntamiento de Cádiz CANCELADO COVID-19

15 marzo 2020. Labores de marketing y prensa para el concierto en Sevilla de la Film Symphony Orchestra CANCELADO COVID-19

27-28-29 marzo 2020. Programación y producción del Festival Big Bang en Sevilla, proyecto europeo de música de calidad para niños. CANCELADO COVID-19

2-3 octubre 2020. Gestión integral del IV Festival de Circo Contemporáneo Ciudad de Andújar, organizado en colaboración por Diputación de Jaén y Ayuntamiento de Andújar

11 y 12 octubre 2020. Festival Big Bang en Sevilla, proyecto europeo de música de calidad para niños. Actualización de programación respecto a marzo. Contratación artística de la compañía Solfasirc. BOLO CANCELADO COVID-19

20 octubre - 2 noviembre 2020. XIII Edición de festival CIRCADA. Funciones en Sevilla capital y provincia. Extensiones en Rinconada, Lebrija y El Viso del Alcor.

★ **28 octubre 2020.** Estreno del número de rueda cyr "Fronteras", segunda producción de la compañía Truca Circus

13, 14 y 15 noviembre 2020. Comunicación, diseño web y apoyo en producción para el Congreso Andaluz de la Cultura y la Gestión Cultural en Factoría Cultural (Sevilla),

organizado por GECA y el ICAS-Ayuntamiento de Sevilla, con el apoyo de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía.

13, 14 y 15 noviembre 2020. Comunicación, diseño web y apoyo en producción para el Congreso Andaluz de la Cultura y la Gestión Cultural en Factoría Cultural (Sevilla), organizado por GECA y el ICAS-Ayuntamiento de Sevilla, con el apoyo de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía.

Diciembre 2020. Trabajos de comunicación para la presentación de la Plataforma Web de Gestión y Servicios para Compañías Independientes de Artes Escénicas y Agrupaciones Musicales en Sevilla. Trabajo encargado por FECED.

ACTUACIONES TRUCA CIRCUS EN 2020

«NEÓN» | 16, 17 y 18 de enero 2020. Teatro Alameda (Sevilla). Ciclo El Teatro y la Escuela

«NEÓN» | 23 de enero 2020. MadFeria (Madrid)

«NEÓN» | 31 de enero 2020. Teatro Alhambra (Granada). Función matinal para escolares

«NEÓN» | 31 de enero y 1 de febrero 2020. Teatro Alhambra (Granada). Funciones para la familia

«NEÓN» | 8 de febrero 2020. Teatro Circo Murcia (Murcia)

«NEÓN» | 2 de octubre 2020. Teatro Principal (Andújar, Jaén). IV Festival de Circo Contemporáneo Ciudad de Andújar

«FRONTERAS» | 3 de octubre 2020. Gala de Circo. Teatro Principal (Andújar, Jaén). IV Festival de Circo Contemporáneo Ciudad de Andújar

«FRONTERAS» | 28 de octubre 2020. Gala Sevilla, Increíble pero Circo Vol. 2. Festival CIRCADA (Sevilla)

«NEÓN» | 22, 23, 26 y 27 diciembre 2020. Teatro Central (Sevilla)